



SCUOLA DON LORENZO MILANI
DIREZIONE DIDATTICA

Progetto Continuità

A.S. 2009/2010

Scuola dell'infanzia e scuola primaria

*Don Milani;
Gentile infanzia/primaria;
Caselanno;
Luccaro.*

PROGETTO CONTINUITÀ

Essendo consapevole del diritto allo studio dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che possa favorire il passaggio tra i diversi ordini di scuola e prevenire le difficoltà che sovente si riscontrano, il IV Circolo didattico pone al centro della propria proposta formativa l'organizzazione di un itinerario scolastico che, rispettando i ritmi naturali di apprendimento dell'alunno

- crea "continuità" nello sviluppo delle competenze che lo scolaro può acquisire dall'ingresso nella scuola fino ad orientarlo nelle scelte future (continuità verticale);
- eviti che ci siano fratture tra la vita scolastica ed extrascolastica, facendo sì che la scuola si ponga come perno di un sistema allargato ed integrato in continuità con l'ambiente familiare e sociale (continuità orizzontale)

CONTINUITÀ VERTICALE

- Coordinamento dei curricoli tra i vari ordini di scuola;
- progetti ed attività di continuità;
- dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria.

Progetto, in orario extra, di approfondimento delle attività di preparazione alla scuola prima classe della scuola primaria

CONTINUITÀ ORIZZONTALE

Progetto di comunicazione/informazione
con le famiglie:

- incontri con il Dirigente Scolastico;
- incontri con i docenti;
- corsi di formazione in orario pomeridiano per i genitori degli alunni dell'alunno dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia

CORSO PROPOSTO

Decoupage

OBIETTIVI:

- *favorire un processo di interazione tra il bambino e l'ambiente mediante una progressiva messa a fuoco degli elementi che lo caratterizzano;*
- *utilizzare media espressivi che consentiranno al bambino di identificarsi, promuovere lo sviluppo delle condotte motorie di base;*
- *riconoscere in un testo visivo i personaggi e le loro azioni.*

CONTENUTI:

- *personaggi ricavati dal mondo dell'esperienza: personaggi di storie lette, ascoltate, viste, inventate.*
- *I personaggi e le loro componenti emotive;*
- *I personaggi e le loro azioni;*
- *I personaggi e i loro ruoli;*
- *L'immagine e il ruolo completamente svolto dalla parola;*
- *L'immagine fotografica spiegata con il linguaggio verbale.*

1° UNITA'

- *Scrivere con le immagini;*
- *riconoscere e distinguere le espressioni dei personaggi di una storia.*

2° UNITA'

- *Inventare storie;*
- *Mimo burattini –filmati.*

3° UNITA'

- *L'uso dei mezzi di comunicazione;*
- *La macchina fotografica, la cinepresa, il registratore.*

VERIFICA

- *Proiezione video realizzati;*
- *Drammatizzazione;*
- *Spot televisivo.*

calendario

<i>novembre</i>	<i>Mercoledì dalle ore 16.00 alle ore 17.30 Plesso Caselanno h. 16,30/18,00</i>	<i>18 -25</i>
<i>dicembre</i>	<i>Mercoledì dalle ore 16.00 alle ore 17.30 Plesso Caselanno h. 16,30/18,00</i>	<i>2-9-16-</i>
<i>gennaio</i>	<i>Mercoledì dalle ore 16.00 alle ore 17.30 Plesso Caselanno h. 16,30/18,00</i>	<i>13-20-27-</i>
<i>febbraio</i>	<i>Mercoledì dalle ore 16.00 alle ore 17.30 Plesso Caselanno h. 16,30/18,00</i>	<i>3-10-17</i>